

# VIAS URBANAS DEL CASCO DE MURCIA

Por Antonio Noguera Lorenzo

## CALLE DEL PERIODISTA NICOLAS ORTEGA PAGAN

En sus paseos por las viejas calles de la ciudad, el que fuera eminente maestro de periodistas, eficiente archivero-bibliotecario del Ayuntamiento y cronista de la ciudad, don Nicolás Ortega Pagan, recogió, en nuestra publicación, datos históricos de sumo interés, en relación con numerosas vías urbanas antiguas, cuya labor, a su fallecimiento, continuara su hijo, don José Ortega Lorca.

Interrumpida la publicación por haber fallecido también don José, quedó incompleto el callejero murciano que, desde hoy, vamos a intentar poner al día, recogiendo no sólo las calles antiguas que no llegó a publicar, sino también las de nueva apertura, que son muchas.

Creemos que el mejor homenaje que podemos rendirles es el de iniciar nuestra publicación con la que lleva el nombre de Periodista Nicolás Ortega Pagan.

Procuraremos seguir su línea de recopilación de los datos históricos de máximo interés, a los que añadimos, por nuestra parte, otros estadísticos, que consideramos servirán, a cuantos nos lean, de orientación; así como ilustraciones de perspectivas de las vías urbanas que reseñamos e incluso, cuando sea procedente, de aquellas edificaciones de valor artístico, ya desaparecidas o que pervivan aún, salvadas de la destructora picota municipal.

En sesión celebrada por la Permanente del Ayuntamiento el día 3 de octubre de 1966, se aprobó la moción suscrita por los señores tenientes de alcalde don Mariano López Sánchez-Solis y don Carlos García Izquierdo, en la que se proponía, en primer lugar, hacer constar en acta el sentimiento de la Corporación por el fallecimiento del ilustre escritor, cronista de la ciudad y archivero de este Ayuntamiento, don Nicolás Ortega Pagan, comunicándolo así a sus familiares.

Autoriza al Ilmo. Sr. alcalde para organizar, por cuenta de la Corporación, solemnes funerales por el alma del finado, a cuyo acto se asociarán los miembros y funcionarios del Ayuntamiento.

Rotular una calle para que perpetúe y recuerde el nombre de su ilustre cronista y, conociendo la aversión que sentía don Nicolás a la sustitución de nombres en las calles de la población, y respetando su acertado criterio, acordar dar su nombre al de una cualquiera de las nuevas vías que se van abriendo con motivo de las obras de transformación que se realizan, f a c u l t a n d o al Ilmo. Sr. alcalde para hacer la designación de la misma y colocar las lápidas correspondientes.

Y en último lugar, propusieron que tan pronto como el Archivo Municipal tuviera su definitivo cumplimiento en el nuevo cuerpo de casa que se estaba construyendo, se colocara una lápida en el mismo, que recordara y perpetuara la admirable labor desarrollada por el Sr. Ortega en esta dependencia, si e n d o aprobada la moción por unanimidad.

El entonces alcalde, don Angel Fernández Picón, habló del señor Ortega Pagan y de su actuación como funcionario y murciano, manifestando que el mayor tributo que podía hacer a su memoria era poner de relieve que había gastado su vida en el Archivo de este Ayuntamiento, donde prestó sus servicios hasta el último momento, defendiéndolo con tesón y en alguna ocasión hasta con heroísmo, destacando la existencia de documentos de un gran valor artístico y bibliográfico, de los que no existen otros más que en el Archivo de Simanas.

Se refirió después a la personalidad del Sr. Ortega Pagan como periodista, considerándole como maestro de esta profesión, y en el aspecto murciano señaló que era bien conocida y admirada su labor en todo lo relacionado con la ciudad y su huerta, lo que demostró con su labor de investigación como cronista de la ciudad y como defensor de los derechos seculares de nuestra huerta.

SEIS AÑOS MAS, DESPUES DEL ACUERDO.

A pesar del acuerdo, que se tomó por unanimidad, hubieron de transcurrir más de seis años para que se le diera su nombre a una calle de la ciudad.

Pue con ocasión de haber pagado al Negociado de Estadística la rotulación de calles, cuando don Arturo Torrecillas Perea, a

la sazón teniente alcalde de Estadística y Quintas, enterado por mí de la existencia de aquel acuerdo formuló la siguiente propuesta: "Para dar cumplimiento al acuerdo de la Permanente de 3 de octubre de 1966, se propone dar el nombre de Periodista Nicolás Ortega Pagan, a la calle de nueva apertura, en la plaza de Santa Eulalia, junto a la capilla de San José, acordándose y para dar cumplimiento al anterior acuerdo, y para perpetuar la memoria del periodista, archivero municipal y cronista de la ciudad, dar el nombre de Periodista Nicolás Ortega Pagan, a la calle de nueva apertura en la plaza de Santa Eulalia, junto a la capilla de San José y que, en su día, llegará a la Ronda de Garay".

El acuerdo se tomó, por unanimidad, en la sesión ordinaria de la Permanente celebrada el día 7 de noviembre de 1962.

No se cumplió ni se ha cumplido, hasta a fecha, la última parte del acuerdo inicial, del año 1966, en relación a que tan pronto estuviese definitivamente acoplado el Archivo Municipal en el nuevo cuerpo de casa que se es-

taba construyendo y en el que está ubicado ya, desde hace varios años, se colocase una lápida en el mismo, que recordara y perpetuara la admirable labor desarrollada por el señor Ortega en dicha dependencia.

Nació don Nicolás en Fuente Alamo, de Murcia, el día diez de marzo del año 1871 y falleció en Murcia el 27 de septiembre de 1966, vivió, pues, ochenta y cinco años.

Se dedicó a la enseñanza en su colegio de Santo Tomás, que, a finales del siglo pasado y hasta primeros del actual, estaba en la calle del Junco, esquina a la de San Nicolás y en él se formaron personalidades como el Dr. Pérez Mateos, don Salvador Martínez Moya y otros.

Sus primeras actuaciones como periodista, vocación que llevaba dentro y que prestigiaría al máximo al correr de los años, fue, cuando con un grupo de amigos fundara en el año 1901, en la fiesta de la Raza el doce de octubre, el semanario literario, independiente en política "Quo Vadis...?" y siendo su primer director y en el que colaboraron don Salvador Martínez Marín-Baldó, don José Calvo Gavilá, don José Riera y otros muchos, haciendo en él sus primeras armas, entre otros el que luego fuera famoso poeta y periodista Pedro Jara Carrillo.

Este semanario tuvo una vida corta, pues dejó de publicarse en enero del año siguiente, siendo su último número el día 22 teniendo el formato de folio y un solo pliego de cinco columnas. Se editó en la Imprenta del Herald de Murcia, en la calle de San Lorenzo, núm. 18.

Pero fue tanto el prestigio que alcanzara don Nicolás en esta publicación que en el año 1903, el coadjutor de Santa Eulalia, don Juan Megías Almendros le instó para que visitara al joven doctor de la Santa Iglesia Catedral don Juan Bautista Luis Pérez, luego obispo de Oviedo, para que se integrara en la comisión creada por éste con el deán don José Molina y otros sacerdotes y seculares, al objeto de fundar un diario católico bajo el título de "La Verdad".

Don Nicolás, hombre siempre modesto no quería aceptar, pero fueron tantos los argumentos que esgrimieron las jerarquías eclesásticas, que, a pesar de su mucho trabajo, aceptó y se integró en el cuadro de redacción del veterano diario en la que formaron, como primera plana de redacción, don José Megías Almendros, hermano del coadjutor de Santa Eulalia, don Nicolás y, como reportero, don Luis Ponce de León. Siendo su primer administrador don José María Nicolás Ponce.

UN DIRECTOR QUE DURÓ ONCE DIAS

Se le propuso fuera el primer director, pero para que el que rigiese tuviera más libertad en la crítica local, y por recomendación de un murciano residente en Madrid, vino de la capital de España a ser su primer director el notable periodista don Meinardo V. Sánchez de los Ríos, quien, a pesar de ello solamente estuvo al frente del periódico once días, debido a un incidente carnavalesco que le hizo abandonar el cargo. Siendo presionado, nuevamente, don Nicolás, para hacerse cargo efectivo de la dirección, aceptó.

También, aunque sin carácter oficial, colaboraron como redactores, el entonces seminarista don Francisco Frutos Valiente, más tarde obispo de Salamanca, y de Jaca, así como el profesor del Seminario don Pedro Alcántara Hernández y el beneficiado de la Catedral don Manuel Navarro.

Fue un gran defensor del descanso dominical que implantó en "La Verdad", desde su fundación consiguiendo, posteriormente, se extendiese a los otros periódicos "El Correo de Levante" y el "Diario de Murcia", que dirigió entonces otro gran maestro del periodismo Martínez Tornel, siendo reacio a ello "El Liberal" que dirigía Rivas.

Otra de sus grandes campañas moralizadoras, inspiradas en su gran catolicismo y amor a la honestidad, fue contra el entierro de la sardina, tal y como en aquellas calendas desfilaba, indicando que debería celebrarse en carnaval ya que de auténtico desfile carnavalesco le tildara, pero su-



primiendo cuanto de deshonesto y atentatorio a la moral tenía en su desfile y carrozas, así como censurando las bacanales en que se convertían las cenas sardine-ras.

No es este espacio el apropiado para hacer una completa biografía de don Nicolás que, entendemos deberá ser realizada por algunos de los estudiantes de Filosofía y Letras en sus tesis, ya que la recia personalidad que como periodista, como archivero y como cronista de la ciudad tuvo durante toda su vida merecen que así se haga.

Está situada la calle, que transcurre de Poniente a Levante, en terrenos que ocupara el convento de la Congregación del Oratorio de San Felipe Neri (filipenses) a la que perteneciera el Cardenal Belluga, decidido protector de la orden.

Tanto el convento como un extenso y bien cuidado huerto que tenía a Levante del mismo, fue adquirido, después de la expulsión de religiosos por el marqués de Camachos, quien lo cedió para cuartel de la Guardia Civil, pasando luego a ser comunidad de vecinos en la que se albergaron unas doscientas personas y cuyo edificio fue destruido, casi totalmente, por un voraz incendio en el día 18 de junio de 1936, quedando desamparadas, sin hogar y con sus enseres y pertenencias perdidos los habitantes del mismo.

Fueron atendidos por las autoridades e incluso se hicieron descripciones para ayudarles, dándoseles trabajo y celebrándose el día 12 de julio una novillada a beneficio de los damnificados, con novillos de la ganadería de Ruiz Dayestén en la que intervinieron el rejoneador Pedro Arenas, cuyo novillo fue muerto por el sobresaliente Marino Tirado y, en lidia ordinaria los novilleros Miguel Aroca, que cortó una oreja al primero y la oreja, pata y rabo al segundo y el madrileño José-lito Madrid, que conquistó igual trofeo en el primero y oreja y rabo en el segundo.

Hasta después de la guerra no se abrió la calle a que nos referimos, pues fue, por una oferta de don Mariano Artés Carrasco y otros, que el Ayuntamiento acometió la tarea de hacer una nueva calle en aquel vasto terreno que uniera la plaza de Santa Eulalia, como prolongación de la antigua calle del Val de San Juan, hoy Cánovas del Castillo, en la Ronda de Garay.

El tener yo conocimiento de que fuera un coadjutor de Santa Eulalia el que instigara y contribuyera más a que la vocación de don Nicolás como periodista fructificase en la realidad superada de su larga vida de profesional del periodismo que culminó con la creación del diario "El Tiempo", de larga vida, en el año 1908, fue lo que me llevó a aconsejar a mi entonces teniente alcalde don Arturo Torrecillas, para que se diese su nombre a dicha calle.

SACRISTIA Y MURALLA

Bajo el edificio de la sacristía de San José, delante de la misma y bajo los cimientos del antiguo convento filipense, estuvo la muralla de Murcia, con una de sus puertas, cuyos restos fueron descubiertos y puestos a la contemplación de todos, en la Necrópolis-Museo de la Muralla Hispano-Arabe (siglos XII y XV), cuando en los años 1963-1965, siendo alcalde el señor Gómez Jiménez de Cisneros, con el director del Museo Arqueológico Provincial, señor Aragonés, con la colaboración de la Dirección General de Arqueología y del Ayuntamiento, dejaron para la contemplación de propios y extraños estos datos de verdadero interés histórico.

Actualmente está totalmente abierta, la calle y por su lado izquierdo quedó dividida la manzana 150 en tres: la 150, en que sigue la iglesia de Santa Eulalia y luego dos más separadas, por proximidad a ésta, por las calles de la Herradura la primera y otra por una calle en formación, prolongación de la del Obispo Frutos, con los números 487 y 488.

En su lado derecho, al segregarse de la manzana 150, se formaron otras dos numeradas con el 1.165 y 1.166, con calle de separación, innominada, que une la calle de Simón García con la de Nicolás Ortega.

La Asociación de la Prensa, a propuesta mía acordó solicitar de la Corporación Municipal la debida autorización para rotular, con una placa destacada, la calle de nueva apertura adjudicada a don Nicolás y obtenida la autorización costé dos placas, en letras de bronce, con el escudo de Murcia a su izquierda y el del periodista a su derecha, también en bronce, montado todo sobre piedra de mármol, confeccionadas por el artista Vicente Segura.

Una de las placas fue colocada solemnemente y descubierta por su hijo don Nicolás Ortega Lorca en presencia de las autoridades y de la mayoría de periodistas y numerosos amigos y la segunda quedó, por no estar aún terminada la calle, en aquella ocasión, en el Negociado de Estadística del Ayuntamiento, para su ulterior colocación.

## De nuevo al colegio

TENEMOS PREPARADO EL MAS COMPLETO SURTIDO DE PRENDAS Y MATERIAL ESCOLAR, PARA EL NUEVO CURSO

UNIFORMES Y BABIS REGLAMENTARIOS, PARA LOS COLEGIOS:

Carmelitas  
Jesús María  
Monteagudo  
Nelva  
A. Y. S. (Exclusivo)  
Nira. Sra. Desamparados...

TAMBIEN TELAS PARA CONFECCIONARLOS

- \* Ropa interior
- \* Complementos
- \* Material escolar

EQUIPE CON TIEMPO A SUS HIJOS

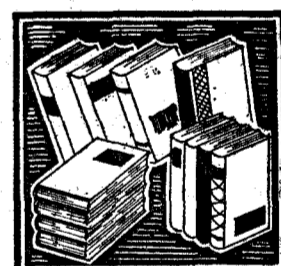


LA ALEGRÍA DE LA HUERTA FUNDADA EN EL AÑO 1891 MURCIA



¡LIQUIDACION POR TRASPASO!

CERRAMOS EL 30 DE SEPTIEMBRE HASTA ESA FECHA REGALAMOS nuestra biblioteca, formada por



12 LIBROS Y UN GRAN DICCIONARIO POR 587 PTAS.

¡UNA SOLA OBRA VALE 500 PTAS.!

¡CINCO LIBROS VALEN YA 1.675 PTAS.¡ OTROS VALEN 190, 175, 150, 125, 80 y 75 ptas. cada uno. ¡Y EL QUE VALE MENOS CUESTA 30 PESETAS!

Alejandro Dumas: "Los Tres Mosqueteros" (740 págs., vale 500 ptas.); Manuel Tomás: "Los no blancos" USA (424 págs., vale 400 ptas.); Gustavo Flaubert: "Salambó" (286 págs., vale 350 ptas.); B. de Saint Pierre "Pablo y Virginia" (171 págs., vale 225 ptas.); R. Ballester Escalas: "Telhard de Chardin" (218 págs., vale 200 ptas.); Alfonso de Castilla: "La condesa" (278 págs., vale 190 ptas.); Oliverio Goldsmith: "El vicario de Wakefield" (157 págs., vale 175 ptas.); Varios: "Cisne" (250 págs., vale 150 ptas.); M. Ledesma Sotelo: "Los bajos fondos de Madrid" (175 págs., vale 125 ptas.); I. M.: "Volvo" (100 págs., vale 80 ptas.); Varios: "Picos" (vale 75 ptas.); Robert Graves: "El sello que naufragó" (256 págs., vale 30 ptas.).

Esta biblioteca, formada por doce tomos (siete de ellos están encuadernados y de los siete cuatro con oro fino), va acompañada del "DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA" (encuadernado), 512 páginas, láminas en colores, etc. Todos estos libros que valen 2.500 ptas., los recibirá Ud. a reembolso de 587 ptas. más 30 pesetas de gastos.

ENVIOS A REEMBOLSO, PAGADEROS AL CARTERO CONTRA ENTREGA IMPORTANTE.—Si usted ya tiene Diccionario, le enviaremos en su lugar la folletinesca obra de Ponson du Terrail autor de "Rocamboles": "HISTORIA DEL NIÑO PERDIDO". ¡Ese cambio de cunas serviría para que el hijo del jardinero heredara la gran fortuna del Barop...? Texto íntegro, 500 págs. ¡VALE 250 PESETAS! Encuadernado.

NOTA.—También liquidamos la colección "Brigadas especiales" ¡Grandes aventuras! ¡Interpol! ¡F.B.I.¡ Cuatro tomos grandes (tamaño 21 por 14 cms.). Vale 40 pesetas cada uno. Los liquidamos ¡SOLO POR 56 PTAS. LOS CUATRO! Más 12 ptas. de gastos.

Asimismo tiramos la COLECCION CULTURAL. Tres tomos: Una "GEOGRAFIA UNIVERSAL" (todos los países del mundo detallados). "MARAVILLAS DEL MUNDO SUBMARINO" (repleto de fotografías) y "LEYENDAS ESPAÑOLAS". Valen: 300 ptas. ¡SOLO POR 86 PESETAS LOS TRES! Más 15 ptas. de gastos.

Comprando todo (DOS VOLUMINOSOS PAQUETES DE TRES KILOS CADA UNO), AUN REBAJAMOS MAS: ¡TODO POR 727 PESETAS! Y SOLO CARGAMOS 30 PESETAS DE GASTOS POR TODO. ¡Total a pagar: 757 ptas.¡ Y AUN LE REGALAMOS LA GRAN EDICION DE "EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA", de Miguel de Cervantes. EDICION COMPLETA. Con grabados, 926 páginas. ¡UN REGALO DE ALTA CALIDAD!

Y si usted nos envía su pedido antes de diez días le enviaremos aún dos extraordinarias obras más de REGALO: "LAS MIL Y UNA NOCHES" (354 págs.), edición íntegra de los inmortales cuentos orientales, que unifican la poesía, la picaresca, el exotismo y la interesante narración: la otra obra será la inmortal joya literaria del español Fernando de Rojas "LA CELESTINA". Contra la mala

dad del peor oficio del mundo surgen los idílicos amores de Calixto y Melibea. Texto íntegro. 249 páginas.

NO ADMITIMOS GIROS ANTICIPADOS NI ENVIAMOS AL EXTRANJERO HM. Pedidos a: LIBROS ROGARDE --- Dpto. 5.° --- Vía Layetana, 153 --- BARCELONA-9

## F. NAVEDO

ALMACEN MATERIAL ELECTRICO Y ELECTRODOMESTICO

VENTA MAYOR

Nicolás Ortega, 5 -- MURCIA -- Telfs. 212396 3 líneas

DETALL

Trapería. 44 --- MURCIA --- Teléfono 214230

LEA USTED "HOJA DEL LUNES"